



PHOTOSHOP® NONSTOP

WER DIE PURE FOTOGRAFIE SUCHT, IST HIER FALSCH

Du hast zu viel gephotoshopped, wenn...

... du im Zeichengeschäft nach einem 150er Pinsel mit 30% Deckkraft und 40% Fluss fragst.

... du zu dem Pinsel auch eine kalibrierte Leinwand möchtest.

... du dich im Louvre vor der Mona Lisa lautstark darüber beschwerst, dass der Weißabgleich mies gesetzt sei und die Gradation noch hätte angepasst werden müssen. Außerdem wurde kein USM vor dem abspeichern verwendet.

... du dich auf kein Online-Date mehr einlässt, weil du genau weißt, was mit Verflüssigen und Dodge&Burn machbar ist.

... du deine Wohnung neutral grau gestrichen hast.

... du einfach nicht verstehen kannst, warum der Autolackierer das gewünschte Airbrush nicht einfach unter die Klarlack-Ebene setzen kann.

... du nicht mehr in Urlaub fährst, weil du dir die Urlaubsfotos auch selbst malen kannst.

... in deinem Wohnzimmer Hochzeitsfotos von dir und Angelina Jolie / George Clooney hängen.

... du bei der Stadtführung in Venedig fragst, wie die aus den ganzen Kanälen die Masken für den Fasching erstellen.

... du dich fragst, warum van Gogh seine Bilder so stark mit Filtern bearbeitet hat.

... du Hollywood für den Zweitwohnsitz von Calvin hältst.

... du dich fragst, wieviele Bilder du bearbeiten musst, um einen Stern auf dem Hollywood-Boulevard zu bekommen.

... du verwirrt aus dem Kino kommst, weil der neueste Hollywood-Streifen so gar nichts mit Calvinized zu tun hatte.

... du Hollywood-Stars für ganz normale Leute hältst, die mal von Calvin bearbeitet wurden.

... du bei BMW statt des M3 lieber den CS3 hättest.

... du einen Dodge fährst und permanent einen Burn-out machst.

... du deine Briefe in Word gleich auf dem Grafiktablett schreibst.

... du im Hilton statt der President-Suite lieber die Creative-Suite hättest.

... du im Online-Chat mit deinem 300er Pinsel mit 100% Härte angibst. *hust*



PHOTOSHOP® NONSTOP

WER DIE PURE FOTOGRAFIE SUCHT, IST HIER FALSCH

Du hast zu viel gephotoshopped, wenn...

... du über die Diskussion, wie viele Universen es gibt, nur müde lächeln kannst, weil du tagtäglich mit 60 Ebenen arbeitest.

... du Kanalarbeiter fragst, ob sie gerade im roten, im grünen oder im blauen Kanal arbeiten.

... du nach einer durchzechten Nacht in einem fremden Bett aufwachst und spontan an "Strg+Z" denkst.

... du auf die Frage nach einer Zusammenfassung deiner Rede nur ein "Strgaltshifte" stammelst.

... du ein Bild schief an die Wand hängst und anschließend die ganze Wand drehst bzw. verzerrst, damit die Perspektive stimmt.

... du beim Sex (egal welche Rolle) immer nur an "#" denken kannst.

... du deine komplette Wohnungsbeleuchtung auf "Weiches Licht" umgestellt hast.

... du an den Mathehausaufgaben deines Sohnes verzweifelst, weil es beim Multiplizieren nicht um Farben geht.

... du die Realität für ein ganz mieses Composing hältst.

... du deine Großeltern mit "Hey, cooler Dragan-Effekt!" begrüßt.

... du bei Urlaubsfotos deiner Freunde immer rufst: "Das ist doch ein Composing!"

... du nicht älter wirst, sondern nur schwerer zu retouchieren.

... du im Fitness-Studio die "Verflüssigen"-Maschine suchst.

... du beim Flirt nicht den Moment genießen kannst, sondern nur an Retusche denkst.

... es dir gelingt, beim Paketzusteller eine saubere und lesbare Unterschrift auf dem Mini-Tablett zu hinterlassen.

... du über die Diskussion, wie viele Universen es gibt, nur müde lächeln kannst, weil du tagtäglich mit 60 Ebenen arbeitest.

... du deiner Freundin ständig sagst:
"Schatz, mach noch ein bisschen Retusche bevor wir zur Party gehen".

... du erst um 2:00 nachts zu deiner Frau ins Bett kommst.



PHOTOSHOP® NONSTOP

WER DIE PURE FOTOGRAFIE SUCHT, IST HIER FALSCH

Du hast zu viel gephotoshopped, wenn...

- ... du beim Betrachten des Sonnenuntergangs mit der Freundin im Arm nur an eins denkst, wie viel schöner das nach LAB-Konvertierung und mit angepassten Kurven aussehen würde ...
- ... du keine Gegenstände und Gesichter mehr siehst, sondern nur noch Einzelteile für Fotomontagen.
- ... du einem Fotografen nicht zu einer Offenblende rätst, sondern zum "Tiefenschärfe abmildern".
- ... du Cowboy und Lasso hörst, als erstes an das nervige Freistellen seiner Hosenfransen denkst.
- ... du von ausgetretenen Pfaden liest und nicht sofort verstehst, was gemeint ist.
- ... du dich an den Schärfungsartefakten in jedem normalen Fernsehprogramm störst.
- ... du in echt tatsächlich Pixel sehen kannst.
- ... du in Gedanken Personen, lärmende Hunde und was dich sonst so stört wegstempelst.
- ... du mit der dreckigen Brille in der Hand als erstes an den Staub- und Kratzer-Filter denkst, statt an ein Mikrofasertuch.
- ... du dich fragst, was da wohl rauskommt, wenn dein Kind in der Schule versetzt wird.
- ... du mit einem Schwamm Farbe statt Abwasch und Dusche assoziiert.
- ... du bei Harry Potter nur müde lächelnd mit dem Kopf schüttelst, weil der den Zauberstab benutzt.
- ... deine Mitarbeiter dich für einen Psychopathen halten weil du des öfters sagst das du deinen Chef am liebsten von der Bildfläche verschwinden lassen würdest indem du ihn ausradierst.
- ... du nur die Augen verdrehst, wenn dein Kollege mit seinem neuem Porsche vor dir posed und dann denkst: "Bewegungsunschärfe Filter und mein Audi kann das auch."
- ... du dir denkst warum Sonnenstudio? gibt doch selektive Farbkorrektur...
- ... du morgens vorm Spiegel stehst und rufst "Schatz wo ist denn der Weichzeichner?"
- ... du mit deiner Freundin ein beeindruckendes Gebäude betrachtest aber nur denkst: "Naja schon schön - aber in HDR wär's besser."
- ... deine Frau mal wieder über die Nachbarin lästert die sich die Nase richten lies und du nur antwortest: "Mach dir nix drauß sie hat den Verflüssiger nötig"



PHOTOSHOP® NONSTOP

WER DIE PURE FOTOGRAFIE SUCHT, IST HIER FALSCH

Du hast zu viel gephotoshopped, wenn...

... du morgens aufwachst, deinen Rolladen hoch ziehst und mit schmerzenden Augen schreist:
“Dreh das Gamma runter oder ich kill ich da oben!!”

... du dich fragst, warum du es einfach nicht schaffst mit dem Reparaturpinsel deinen Wagen wieder zum Laufen zu bringen.

... du mit dem magnetischen Lasso auf die Pirsch gehst.

... es dir einfach nicht gelingen mag, dir die Models aus einem Magazin zu extrahieren.

... du es nicht verstehst, warum sich wiederkehrende Tätigkeiten
(wie rasieren, Zähne putzen etc.) sich per se nicht als Aktion abspeichern lassen.

... du mit 200 km/h auf der Autobahn als Beifahrer rufst: “Vorsicht scharfe Gradationskurve!!”

... du bei einem Chrom Filter nicht an die Stoßstange deines Autos denkst!

... du bei einer Linsenkorrektur nicht zum Optiker rennst!

... dein Hund Thomas Knoll heißt.

... du dich mit 50 noch an der Uni einschreibst, um günstiger an deine Droge zu kommen.

... du auf die Frage wie groß du bist mit “Bei wieviel dpi?” antwortest.

... du deine LABradore “A” und “B” nennst.

... du im Thai-Restaurant fragst, ob sie ihr Essen mit USM oder Hochpass schärfen.

... du glaubst, dass dein Betriebssystem Photoshop heißt, weil du noch nie was anderes auf deinem Rechner gesehen hast.

... du Filter nicht nur anwendest, sondern deren Algorithmen auswendig kennst.

... keiner deiner Freunde versteht, worüber du den ganzen Tag redest.

... du bei einer rein schwarzen Fläche Tonwertabrisse erkennst.

... du sogar auf dem Handy und dem Navi Photoshop installiert hast.

... du bei einem romantischen DVD-Abend der Angeboteten Calvinized II vorspielst.

... (die Angebotete das auch noch romantisch findet)



PHOTOSHOP® NONSTOP

WER DIE PURE FOTOGRAFIE SUCHT, IST HIER FALSCH

Du hast zu viel gephotoshopped, wenn...

... du weißt, was das "Shop" in Photoshop bedeutet!

... du Deiner Bank einen Freistellungsauftrag gibst und Dich wunderst, warum Du kein PSD zurückbekommst.

... du versuchst, deinen Mercedes-Kleinwagen als Smart-Objekt zu öffnen.

... du die Badwanne füllen sollst und an Alt+-Backspace denkst.

... du im Ausland statt Dollar PSDs haben willst...

... du der Einzige bist, auf dessen Bildern der gerade Turm von Pisa zu sehen ist.

... du genau weißt, dass die Mondlandung der Amerikaner ein Fake ist, weil du damals die Bilder composed hast.

... du dank Photoshop und Farbdrucker ein 1,0er Abi hast.

... deine 19,95 Euro Geldscheine täuschend echt aussehen und akzeptiert werden.

... du genauso schnell wie die Jungs von CSI Bildausschnitte vergrößern kannst und sie gestochen scharf sind.

... du die Lizenzvereinbarung von Adobe gelesen und verstanden hast.

... du hier im Forum noch keinen Beitrag verfasst hast, weil das Photoshop-Zeit kosten würde.

... du als Chuck Norris der Bildbearbeitung bekannt bist.

... Adobe für dich eine Linux-Version bereitstellt.

... dich die Museen bitten, Ansel Adams Bilder zu verbessern.

... du statt "Bitte ein Bit" der Kellnerin sagst: "Bitte ein 16 Bit in AdobeRGB!"

... du nach dem Hauptgang die Sättigung verringern möchtest, damit die Nachspeise noch rein passt.

... du deine Blitzerfotos nachbearbeitest, schärfst und an die Polizei zurück schickst.

... ein Bildbearbeitungs-Stil nach dir benannt wurde...

... du das "Rauschen im Walde" nicht nur hörst, sondern auch siehst.



PHOTOSHOP® NONSTOP

WER DIE PURE FOTOGRAFIE SUCHT, IST HIER FALSCH

Du hast zu viel gephotoshopped, wenn...

- ... du im englischen Restaurant dein Fleisch "raw" bestellst, um es selbst anzupassen.
- ... du statt im Freibad zu sitzen diese Zeile hier liest.
- ... du ein Bild nicht einfach genießen kannst, ohne die Bearbeitung zu analysieren.
- ... du auch im Traum mit Photoshop arbeitest.
- ... du nicht weißt, wie man das Programm Photoshop beendet.
- ... du dich noch genau daran erinnern kannst, wie Calvin vor Verzweiflung geweint hat, als du ihm das erste mal Photoshop gezeigt hast.
- ... du beim Standesamt den Tag deiner Geburt auf die Ersterscheinung von Photoshop ändern lässt - weil vor Photoshop war das ja echt kein Leben.
- ... der Farbmischer bei OBI ganz schön blöd schaut, wenn du ihn nach "5 Liter neutral grau" fragst.
- ... du im Teppichgeschäft nach nem 50% grauen Teppich fragst.
- ... du jede Haut analysierst, die dir so über den Weg läuft...
- ... du immer so 'nen kleinen Stempel in der Tasche hast, falls es mal schnell gehen muss ...
- ... du in einen Blumenladen gehst und nach "50 +100 0 Rosen ..." fragst.
- ... du in deinem Auto versuchst Tacho, Drehzahlmesser, Schaltung und Heizung zu verschieben, um es deinem Workflow anzupassen.
- ... du erschrickst, weil aus einem Stift wirklich Farbe rauskommt.
- ... du nach dem 0:1 gegen Kroatien automatisch an den Protokollpinsel denkst.
- ... du bei einem Shooting wartest, bis endlich jemand vor die Kamera läuft, damit Du was zum Stempeln hast.
- ... du Bock hast auf einen Wachmacher und in den PS nach Kaffee-Filtern suchst.
- ... dich jemand nach Deinem nächsten Urlaubsziel fragt und Du "Adobe Systems Incorporated, 345 Park Avenue, San Jose, California 95110, USA" antwortest.
- ... du eine Frau nur heiratest, wenn sie verspricht, sich in ein Smart Objekt zu wandeln, damit Du nach Jahren noch Veränderungen rückgängig machen kannst.



PHOTOSHOP® NONSTOP

WER DIE PURE FOTOGRAFIE SUCHT, IST HIER FALSCH

Du hast zu viel gephotoshopped, wenn...

- ... du morgens nach dem Aufwachen das Schlafzimmer negativ multiplizieren willst, um was zu sehen.
- ... du beim Anblick eines 500 Euro Scheins ständig nur an Strg+J denkst.
- ... du auf deinem Schreibtisch verzweifelt die TAB-Taste suchst, weil kein Platz für deine Unterlagen ist.
- ... du dich beim Karneval / Fasching nur noch unscharf maskieren möchtest.
- ... du im Nebel beim Autofahren statt die Nebelscheinwerfer einzuschalten, den Regler für die Tonwertkorrektur suchst.
- ... du alle Namen, die beim Start von Photoshop kommen, auswendig kennst.
- ... du im Supermarkt nur noch nach überlagerten Produkten suchst.
- ... du im Leben nicht nur mit Höhen und Tiefen sondern auch mit Lichtern kämpfst.
- ... du beim Einstellen der Farbtemperatur jetzt immer an Hollywood denkst.
- ... du schon beim Betrachten eines Fotos von Michael Gorbatschow unruhig wirst.
- ... du in jedes Foto von Tante Ernas 70sten einen "Hammer Effekt" bringen willst.
- ... du nach Titanium-Spitzen für dein Wacom Stift googelst.
- ... du die Welt nur noch in weichem Licht siehst.
- ... dich die "Hochpass"-Erwähnung des Fußballkommentators vom Fernseher zum PC treibt.
- ... du nach der durchzechten Nacht gerne Entrauschen möchtest.
- ... in Deinem Urlaub der Mietwagen immer ein Dodge sein muss.
- ... du Gondolieri bewunderst, weil sie die Kanäle beherrschen.
- ... du zum obersten Stockwerk nie den Fahrstuhl, sondern immer die Graustufen nimmst.
- ... du in eine Autolackerei gehst und sagst: "Ich hätte mein Auto gerne in neutral grau umlackiert".
- ... du beim Neukauf eines Autos sagst: "Ich hätte den gerne in neutral grau. Innen und Außen."
- ... jede Weißabgleichskorrektur eines Familienfotos mit 80 Ebenen und einem Großformatdruck endet...



PHOTOSHOP® NONSTOP

WER DIE PURE FOTOGRAFIE SUCHT, IST HIER FALSCH

Du hast zu viel gephotoshopped, wenn...

... dein Kind dir eine Verletzung zeigt und du sagst: "Ist nicht so schlimm, der Bereichsreperaturpinsel repariert das schon."

... du dir einen Sportflitzer kaufst, weil man damit so gut durch die Gradationskurven heizen kann.

... du dich bei einem Blick gen Himmel fragst was dort oben nun die Differenz-Wolken sind.

... du schon zum achten mal heiratest weil dir der Hochzeits-Effekt so gut gefällt.

... du versuchst deine Fenster mit dem Wischfinger zu säubern.

... jemand sagt "brrr hier ist kalt, mach mal bitte das Fenster zu" und du Strg + W drückst.

... du überlegst ob du deinen "kleinen Freund" auch in Pfade umwandeln, damit du die Größe beliebig variieren kannst ohne Qualitätsverlust zu erleiden.

... du beim Essen einer Chili con carne die Tiefenschärfe abmildern willst.

... du deine Freundin fragst wie es wäre sich mal wieder "ineinander zu kopieren".

... du grüne Bananen kaufst weil du denkst du kannst sie farblich nachbelichten.

... du dich mit einem aufgetakelten Püppi datest und um ihr wahres Gesicht zu sehen, willst du "alle Effekte ausblenden".

... du in einer Singlebörse einen Kontaktabzug von allen attraktiven Frauen/Männern willst.

... du krampfhaft versuchst an deinem leeren Kühlschrank das Füll-Werkzeug anzuwenden.

... du beim Wandern das Pfad-Auswahl Werkzeug anstatt den Kompass nach dem Weg fragst.

... du nach einem üppigen Mahl die Sättigung verringern willst.

... du an Fasching am liebsten deine Ebenen-Maske trägst.

... du beim Cowboy und Indianer spielen dein Polygon-Lasso zückst.

... du ohne Proviant ins Meer hinaus seegest, weil du denkst, du kannst jederzeit einen Ankerpunkt hinzufügen.

... du bei einer Diskussion meinst, die Meinung deines Gegenüber perspektivisch transformieren zu können.

... du aus jedem Orchester fliegst weil du permanent eine Tontrennung vornehmen willst.



PHOTOSHOP® NONSTOP

WER DIE PURE FOTOGRAFIE SUCHT, IST HIER FALSCH

Du hast zu viel gephotoshopped, wenn...

... du eine genervte Freundin/Frau hast, weil du jedesmal vor dem Sex deine Pinselvorgaben festlegen willst.

... sich bei dir nach drei Bier alle Formen weichzeichnen.

... du beim Handball einen Hochpass gibst.

... deine Klamotten nach der Gartenarbeit voller Blendenflecken sind, die auch bei Kochwäsche nicht mehr raus gehen.

... du die Aktion Geld vom Geldautomaten in deinen Geldbeutel zu stecken für eine "Kohleumsetzung" hältst.

... du dein Kind Adobe nennst.

... du in der KFZ-Werkstatt fragst ob bei deinem Mazda CS3 das Problem behoben sei und die Schaltvorgänge jetzt weichgezeichnet sind.

... du als Trennungsgrund angibst es hätte eine bedingte Modusänderung stattgefunden.

... du steif und fest behauptest dass das Lied der Village People Y M C K heisst.

... du Pfarrer bist und bei einer Trauung sagst "Sie dürfen die Auswahl jetzt speichern".

... du nur Mineralwasser trinkst das aus einer Kopierquelle entspringt.

... du vom FBI konsultiert wirst, da du ein Protokoll auf 1000 Protokollobjekte zurückverfolgen kannst.

... du Leute beschimpfst mit Sprüchen wie: "Du generisches EPS".

... du deiner Freundin nicht sagst, dass du für immer bei ihr bleiben willst, sondern ihr entgegensäuselst, dass du sie gerne für Web und Geräte abspeichern möchtest.

... du eine Frau angräbst, indem du zu ihr sagst du möchtest gerne ihre Konturen finden.

... du deinen Kumpels voller Freunde davon erzählst, dass deine Frau im neunten Monat schwanger ist. Man würde es schon an ihrem dicken Bauch sehen, dass bald das Kind kommt. Doch deinen Kumpels sagst du nur etwas von "Neue Ebene aus 3-D Datei..."

... du deine Großeltern mit "Hey, cooler Dragan-Effekt!" begrüßt.

... du anstatt zum Islam zum Vektor-Smart Objekt konvertieren willst.

... du am TV bei Empfangsstörungen den Knopf für den "Rauschen reduzieren"-Filter suchst.



PHOTOSHOP® NONSTOP

WER DIE PURE FOTOGRAFIE SUCHT, IST HIER FALSCH

Du hast zu viel gephotoshopped, wenn...

- ... dein Partner es für wahnsinnig romantisch hält mit Dir im Gras zu liegen, in den Himmel zu schauen und Du nur denkst welche Dramatik man in diese Romantik zaubern könnte.
- ... du dich strikt weigerst, 90/60/90 Modelle zu fotografieren, weil sie keine Herausforderung darstellen.
- ... du versuchst, möglichst schlechte Bilder zu machen, damit etwas für Photoshop bleibt.
- ... du jedes Bild eines Shootings deinem Model unter die Nase hältst und sagst: "Das können wir alles retuschieren."
- ... du Deine Kamera sogar zum Einkaufen im Penny mitnimmst, weil du denkst, du könntest unterwegs Texturen verpassen
- ... du die Ruinen der Antike als geile Comosings bezeichnest.
- ... du für deine verwaschene Kleidung im Supermarkt nach Waschmittel mit dem Zusatz „neue Ebene/Volltonfarbe/weiches Licht“ suchst.
- ... sich all Deine Bilder in der FotoCommunity ausschließlich im DigiArt-Channel befinden.
- ... dein letztes Bildprojekt ein brennendes Auto war und der Bildtitel „Dodge and Burn“ lautete.
- ... dein Sohn die Vornamen Nik Lucis Dragan trägt.
- ... du ein Diät-Ratgeber rausbringst der den Titel "Eigene Form festlegen..." trägt.
- ... du niemals ins Schwitzen kommst, da du ununterbrochen den Windeffekt spürst.
- ... du zu einem Date 2 Stunden zu spät kommst und sagst das Verlaufswerkzeug wäre schuld.
- ... du den Hausputz mit dem Abwedler erledigst.
- ... du nicht ins Sonnenstudio gehst, weil du, um braun zu werden, das Farbaufnahme-Werkzeug benutzen willst.
- ... du niemals eine Brille brauchst, weil du vom Standardmodus in den maximierten Bildmodus wechseln kannst.
- ... du ein guter Drogendealer bist da du Kanten verbessern kannst.
- ... du zum Sahne schlagen den Kanalmixer benutzt.
- ... du beim Einbauen einer Tür nach dem Schwellenwert fragst.



PHOTOSHOP® NONSTOP

WER DIE PURE FOTOGRAFIE SUCHT, IST HIER FALSCH

Du hast zu viel gephotoshopped, wenn...

- ... du dich bei der Flaschenpfandrückgabe ärgerst, weil du keinen leeren Frame in den Automaten einfügen kannst.
- ... du im Büro ständig eine Maske trägst, da du den Papierkram nur im Maskierungsmodus bearbeiten willst.
- ... du deinen Jahresurlaub in Composi-Town buchst, weil du deine virtuelle Realität dem wahren Leben vorziehst.
- ... du dich in deinen "Fluchtpunkt..." zurückziehst wenn du mal Ruhe brauchst.
- ... du dich bei den Stadtwerken bewirbst weil du gerne in den Kanälen arbeitest.
- ... du deine Freunde nicht mehr wieder erkennst, weil die in echt irgendwie anders aussehen, als auf deinen Fotos.
- ... du beim Messen mit dem Zollstock die Infopalette nach dem richtigen Winkel checken willst.
- ... deine Hand unwillkürlich Strg+T-artig zuckt, wenn die Möbel nicht wie gedacht nebeneinander an eine Wand passen.
- ... du dich fragst, wozu um Himmels willen, die früher auf See einen Navigator brauchten.
- ... du dich fragst, wieso ein echter Zeichenstift beim Klicken und Ziehen immer gleich so blöde Linien statt Kurven zeichnet.
- ... du beim Firmenstempel versuchst, die Kopierquelle herauszufinden.
- ... du bei Multiplizieren an Abdunkelung statt ans Ein-mal-Eins denkst.
- ... deine Freunde komisch gucken, wenn du deine Bergtour mit Histogrammen veranschaulichen willst.
- ... du dich fragst, nach welchen Tutorials Gott wohl die Welt erschaffen hat.
- ... du bei den Bezeichnungen "Magischer Radiergummi" und "Wischfinger" kein Stück schmunzeln musst.
- ... du die Anordnung deiner Photoshop-Paletten erklärst, wenn dich jemand nach deinem aktuellen Arbeitsbereich fragt.
- ... du bei einer Frage nach der Autofarbe nicht an dein Fahrzeug denkst.



PHOTOSHOP® NONSTOP

WER DIE PURE FOTOGRAFIE SUCHT, IST HIER FALSCH

Du hast zu viel gephotoshopped, wenn...

- ... du eine Ampel als Farbumfang-Warnung bezeichnest.
- ... du bei "Wo ist der Fehler im rechten Bild?"-Quiz nach 2 Sekunden alle Fehler findest, weil dein Gehirn automatisch beide übereinander legt und das obere auf "Differenz" stellt...
- ... du aus dem Fenster schaust und der Morgen schon anbricht und du dich dann fragst, wo die Zeit geblieben ist.
- ... es schon wieder hell wird und du zuerst denkst, die Luminanzmaske für das Fenster vergessen zu haben.
- ... jemand von "Tolle Aktion!" spricht und du dich fragst, wie die wohl aufgezeichnet werden kann.
- ... du das wirkliche Antlitz von Angela Merkel aus den CDU-Werbeplakaten ableiten kannst.
- ... du findest, dass das Leben scheiße ist, aber eine geile Grafik hat.
- ... du dich an einem Glas Sekt LABst, damit nur die verbesserte Trennung seiner Farben meinst.
- ... du einen Maskenball für eine ganz extrem merkwürdige Sache hältst.
- ... du einen Schnappschuss mit einer Kamera für unmöglich hältst.
- ... ein guter Stil für dich ausschließlich mit dem Anlegen von Ebeneneffekten verbunden ist.
- ... du stürzende Linien im echten Leben als störend empfindest.
- ... dir das Pinsel-Werkzeug juckt.
- ... du beim Anblick einer stehenden Frau denkst: Bild -> Arbeitfläche drehen.
- ... du über die Anwendungsmöglichkeiten des Füllwerkzeug bei leeren Biergläsern nachdenkst.
- ... du meinst, dem Chaos in Deinem Leben sei mit Strukturierungsfiltren beizukommen.
- ... du Deine Rechnungen mit dieser Methode bezahlst: Filter -> Sonstige Filter -> Verschiebungseffekt
- ... dir nach 10 Flaschen Bier der Durchblick entschwindet und du denkst spontan: Ansicht -> ausrichten an -> Hilfslinien
- ... du die Einträge unter Hilfe -> über Zusatzmodul zur Melodie des Deutschlandliedes singen kannst.
- ... du zum Fotomodel sagst: "Ich shoote nur mit einer Visa. Is 'ne Tochter von Thomas Knoll."



PHOTOSHOP® NONSTOP

WER DIE PURE FOTOGRAFIE SUCHT, IST HIER FALSCH

Du hast zu viel gephotoshopped, wenn...

- ... du dich beim klassischen Zeichnen vermalst, und die linke Hand aus Reflex Daumen und Zeigefinger spreizt.
- ... du morgens beim Schminken den Reparatur-Pinsel in deiner Kosmetiktasche suchst.
- ... du beim Zelten im Wald den Rauschen entfernen Filter anwenden willst
- ... du dich als Vorgaben-Manager bei einem großen Konzern bewirbst.
- ... du nur noch Wasser aus der Kopierquelle trinkst.
- ... du der Meinung bist, das der Korneffekt schuld ist, das du am nächsten Morgen so gerädert bist und du es mit dem Rauschfilter weg bekommst.
- ... du beim Thailänder darum bittest das Curry stärker scharf zu zeichnen.
- ... deine Frau beim Saubermachen dich mit abstaubt.
- ... du dir Hilfslinien ziehst, um den Weg vom Rechner zur Toilette zu finden.
- ... du beim Sex denkst: Frau Bearbeiten->Entleeren->Alles ... und bitte nicht vorher abstürzen!
- ... du den gewünschten Effekt nicht umsetzen konntest,im Traum weiter arbeitest und Sonntags um 5:00 Uhr mit den Worten aus dem Bett hüpfst: "Schatz,ich muss schnell an den Rechner, ich weiß jetzt wie's geht !!!" - Liebe ist - wenn "Schatz" nicht die Zwangsjacke auspackt...
- ... du dir überlegst, wie dieser Verlauf wohl funktioniert, während Du Milch in Deinen Kaffee gießt...
- ... du beim Malen mit dem Pinsel instinktiv nach der Shift-Taste greifst, um einen geraden Strich zu malen.
- ... du, wenn du einen Cowboy siehst, immer fragst: Poly oder magnetisches Lasso?
- ... du das Hand-Werkzeug suchst, um dich von deinem Tisch weg zubewegen.
- ... du während einer Klausur verzweifelt die F1-Taste suchst.